Story-me

Rapport d'activités 2021-2024 & perspectives 2024-2026

FONDATION POUR L'ENSEIGNEMENT

Fondation d'utilité publique

Table des matières

INTRODUCTION ET HISTORIQUE 02

MESURE D'IMPACT AUPRÈS DES ÉLÈVES 06

MESURE D'IMPACT AUPRÈS DES ENSEIGNANT·E·S 13

MISSION EXPLORATOIRE 16

STORY-ME 3.0 20

DÉCLARATION DE POLITIQUES COMMUNAUTAIRE (DPC) ET WALLONNE (DPR) 22

PARTENAIRES 2021-24 & 2024-26 23

CONTACT 24

Introduction & historique

VISION & MISSION

La dynamique Story-me **répond aux urgences de l'enseignement qualifiant**, très marqué par la relégation scolaire (sortie des élèves après échec dans l'enseignement de transition, sans projet positif) et les **stéréotypes liés aux métiers techniques et/ou manuels**. Les réponses apportées et les **bonnes pratiques identifiées** grâce à Story-me ont pour objectif de **favoriser l'accrochage scolaire** et l'**émergence d'un projet personnel qui fait sens pour chaque élève**, grâce à l'**approche éducative de l'orientation**. Dans une **dynamique d'intelligence collective avec de nombreux acteurs de l'écosystème**, le projet accompagne **la réforme en cours du *Pacte de confiance pour un Enseignement d'excellence*** en initiant et favorisant les actions d'orientation positive et soutien à l'accrochage scolaire.

2017-2020
Version pilote

2021
Coconstruction

2021-2024
Cycle 2.0

2024-2026
Cycle 3.0

VERSION PILOTE

Story-me, entre 2017 et 2020, était un **projet-pilote** visant le développement des **compétences entrepreneuriales chez les jeunes bruxellois** de l'enseignement qualifiant : **6000 élèves** en ont bénéficié, dans 11 écoles participantes, et 200 enseignant·e·s ont été accompagné(e)s pour plus de **800 ateliers en classe**. Soutenu par un consortium de philanthropes, le projet a permis d'affiner notre compréhension des besoins des jeunes, et d'identifier les axes prioritaires à viser pour la suite.

CYCLE 2.0

Depuis l'année scolaire 2021-2022, Story-me accompagne les jeunes à **devenir acteurs de leur parcours**, au travers du développement de la ***confiance en soi, de la découverte des métiers (dont STEM) et de la capacité à identifier et à porter son propre projet d'orientation.*** Des **parcours complets d'activités dédiées à ces compétences** ont été mis en place avec des classes de 2e (pour accompagner un choix positif vers une filière de transition ou qualifiante) et de 3e secondaire (technique de qualification ou professionnelle, pour confirmer ou infirmer le choix fait en 2e) à Bruxelles. Des **formations** (compétences visées et déroulement du parcours élèves) sont organisées pour les **enseignant·e·s**.

CYCLE 3.0

Le 3e cycle de Story-me **accompagnera la réforme scolaire en cours, en s'articulant aux activités d'orientation développées localement (plusieurs bassins de vie, à Bruxelles et en Wallonie),** jusqu'à l'arrivée de la 1re cohorte d'élèves du nouveau tronc commun en 1re secondaire à l'horizon 2026. Forte des expériences précédentes, ce nouveau projet se focalisera sur **trois axes principaux** que sont ***l'autonomisation des enseignant·e·s, l'inclusion des parents dans la dialectique de l'orientation et le transfert des bonnes pratiques à un niveau systémique.*** Les compétences visées restent inchangées.

INTELLIGENCE COLLECTIVE

L'intelligence collective fait partie de l'ADN du projet Story-me depuis ses prémices et participe à son **caractère unique dans l'écosystème**. Une diversité d'**acteurs, associatifs, institutionnels, philanthropiques, entreprises et pédagogiques** travaillent main dans la main pour **nourrir le projet de leurs expertises mutualisées**.

ECOSYSTEME EN INTELLIGENCE COLLECTIVE (CYCLE 2.0)

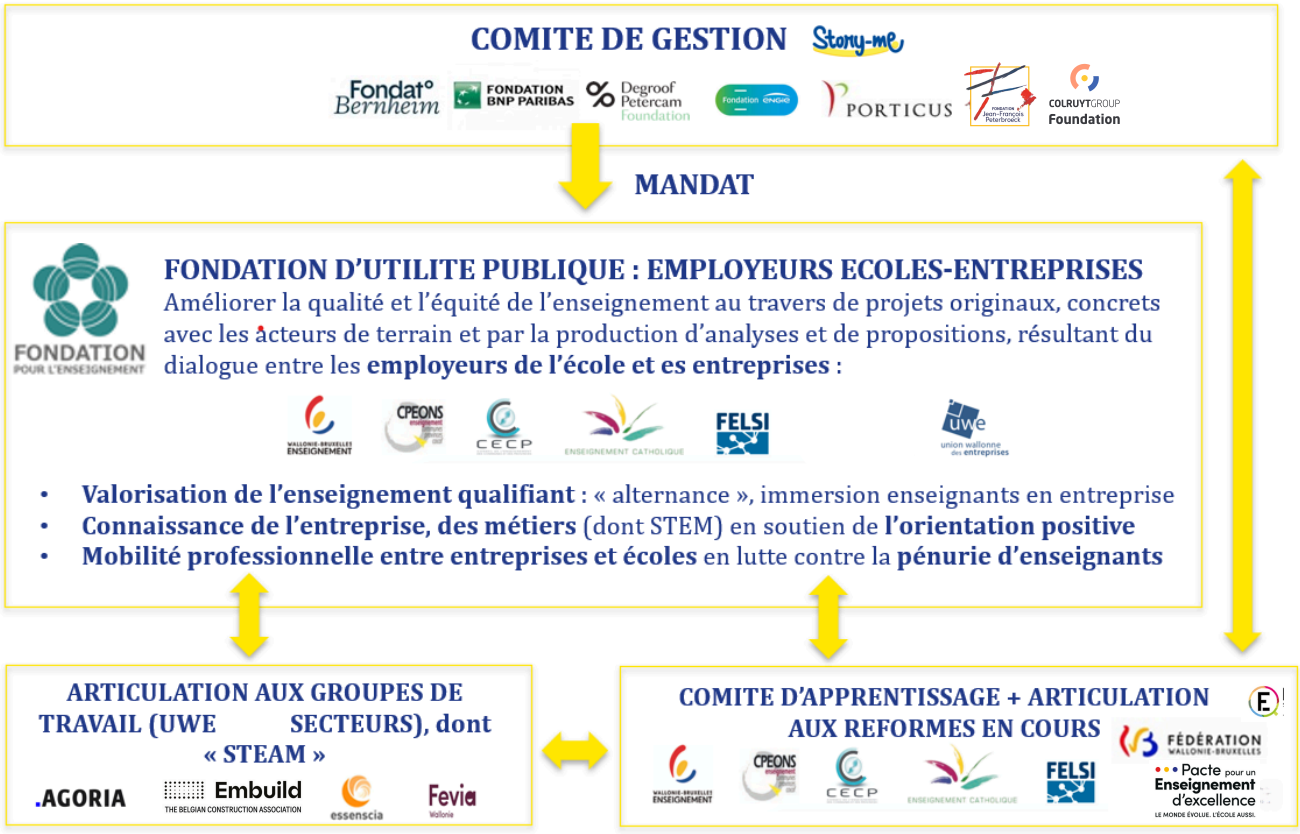
IMPACT COLLECTIF

A l'origine, Story-me est une initiative d'un **collectif de fondations philanthropiques** désireuses d'agir collégialement **en soutien à l'accrochage scolaire des jeunes, particulièrement à risque dans l'enseignement qualifiant**. La force de ce consortium a permis de développer une **dynamique projet inclusive qui répond à des besoins de terrain** en **termes d'insertion professionnelle des jeunes** tout en agissant sur **l'amélioration du système scolaire,** tel que visée par les réformes en cours.

GOUVERNANCE

Deux organes principaux sont à l'œuvre dans cette **gouvernance marquée par l'intelligence collective** : le Comité de Gestion en charge des questions stratégiques et le Comité d'Apprentissage qui assure la bonne cohérence du projet avec le système scolaire et les réformes. La **Fondation pour l'Enseignement**, gestionnaire du projet, articule les enseignements de celui-ci avec d'autres projets dans ses groupes de travail.

ORGANIGRAMME DE GOUVERNANCE



PUBLICS BÉNÉFICIAIRES

Les **premiers bénéficiaires directs du projet sont les élèves** qui se situent à un moment charnière et critique au cours de leurs études :

- Les **élèves de 2e secondaire**, qui doivent, dans le système éducatif actuel, **opérer un choix d'option** (poursuivre dans l'enseignement de transition ou opter pour une filière et un parcours qualifiant de formation à un métier) en fin d'année scolaire.

- Les **élèves de 3e année de l'enseignement qualifiant** (Technique de transition, Technique de qualification et Professionnel, de plein exercice.)

L'objectif des activités proposées est de **préparer le choix d'orientation de ces jeunes, souvent précarisés, afin de maximiser leurs chances d'accrochage scolaire et d'insertion professionnelle** à la sortie du parcours scolaire. Les écoles bénéficiant du projet sont des établissements scolaires dont l'ISE* est compris entre 1 et 6.

*Indice socio-économique

BÉNÉFICIAIRES DIRECTS ET INDIRECTS (CYCLE 2.0)

STEAMULE

Le parcours STEAMULE, autre projet de la FPE, est un **parcours annuel d'activités intersectorielles visant la sensibilisation aux métiers « STEM »**, abordé sous l'angle de la **déconstruction des stéréotypes métiers et articulé aux objectifs éducatifs.** Story-me partage avec le projet STEAMule sa **méthodologie et ses bonnes pratiques,** articulé aux objectifs éducatifs. Un projet dans lequel les enseignant·e·s référents sont aussi formés dans une volonté de soutien à l'écosystème. Le « A » de « STEAMULE » réfère aux **compétences transversales**, qui sont activées dans ce projet aussi.

Mesure d'impact auprès des élèves

L'agence Im'prove a été mandatée pour réaliser **deux mesures d' impact** auprès des publics bénéficiaires directs du projet que sont les **élèves (2022-2024)** et les **équipes pédagogiques (février 2024)** des onze établissements.

L'étude complète peut être consultée ici : https://im-prove.fr/en/references-2/

La **Théorie du Changement** réalisée en intelligence collective avec les acteurs du projet en 2022, a permis de faire émerger la question évaluative suivante :

Dans quelles mesures le programme Story-me atteint-il son ambition d'accompagner les jeunes de 2e et de 3e secondaire des établissements de l'enseignement qualifiant à devenir acteurs de leur orientation en leur permettant d'aller à la rencontre d'eux-mêmes, des autres et de leur environnement ?

Afin de permettre des résultats tangibles sur cette question, des **indicateurs** ont été rédigés et **priorisés** comme tel :

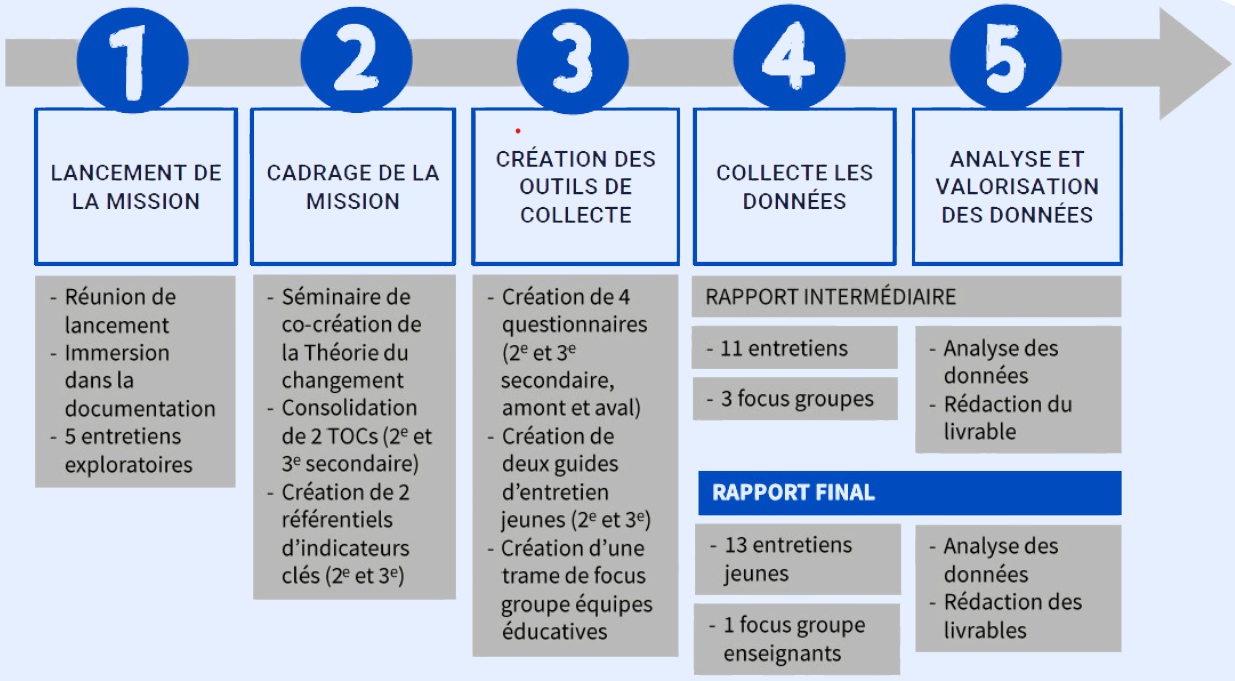
Programme de 2e	Programme de 3e
Meilleurs connaissance et conscience de ses **qualités/besoins/envies (visée 1)**	
Découverte du contenu concret des **options et des métiers (visée 5)**	
Attitude sereine face au choix (visée 6)	Motivation et **attitude proactive** pour son choix d'orientation (visées 4 et 6)
Capacité à **rechercher de l'information (visée 2)**	Capacité à **se mettre en projet** : se mobiliser, mobiliser les autres, mobiliser l'information, ... au service d'un projet concret (visées 4 et 6)
Prise de conscience de la **diversité des métiers et des possibles (visée 5)**	**Ouverture aux autres (visée 1)**
Autres indicateurs intégrés, en lien avec les indicateurs prioritaires: - Remise en question des préconceptions liées aux métiers et aux filières qualifiantes -Projection positive au travers d'échanges inspirants -Sentiment d'avoir de la valeur -Appréhension de la dynamique de choix	

Les **élèves de 2e et de 3e années**, bénéficiaires directs du projet ont été interrogés durant deux années scolaires (2022-2023 & 2023-2024) afin de déterminer l'**évolution des compétences visées** par le projet. L'agence Improve a mis en place une **méthodologie qualitative** (entretiens individuels) et **quantitative** (questionnaires amont-aval) qui se découpe comme suit :

MÉTHODOLOGIE EMPLOYÉE

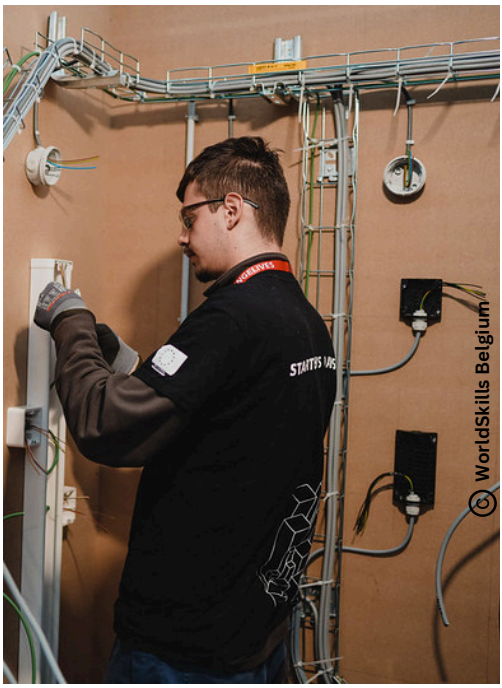
Périmètre d'évaluation	Les jeunes de 2e et 3e secondaire bénéficiaires du programme		Les équipes éducatives (enseignants, coordinateurs et ASBL)	
Objectifs	Obtenir **des chiffres clés, objectifs et représentatifs** de l'impact du programme sur l'ensemble des élèves Appréhender **finement et de manière approfondie les impacts** du programme, via le recueil de la parole des jeunes sur leur ressenti et vécu singulier		Appréhender les **principaux impacts** du programme **sur les enseignants eux-mêmes** **Trianguler l'évaluation** d'impact auprès des **élèves via la perception des équipes éducatives**	
Méthodologie	**APPROCHE QUANTITATIVE** Administration **d'un questionnaire en amont et en aval** du programme, sur 2 années scolaires	**APPROCHE QUALITATIVE** Réalisation d'**entretiens semi-directifs** (~30-45min) auprès d'un panel de jeunes qualitativement représentatif	**APPROCHE QUANTITATIVE** Administration **d'un questionnaire ex-post auprès d'un échantillon représentatif d'enseignants**	**APPROCHE QUALITATIVE** Réalisation de **4 focus groupes** (~2h) rassemblant un panel d'enseignants/coordinateurs/membres des ASBL* représentatif

PROCESSUS DÉPLOYÉ



NUANCE ENTRE RÉSULTATS QUALITATIFS ET QUANTITATIFS, SELON LES ANNÉES

L'agence Improve tire des **conclusions très positives quant à la progression des élèves grâce au programme Story-me**, qui se manifestent de manière nuancée entre les deux années suivant les méthodes utilisées : les résultats montrent un impact quantitatif auprès des élèves de 2e plus important que pour ceux de 3e, alors que les retours qualitatifs des différents focus-groupes vont plutôt dans le sens d'une évolution plus forte auprès des 3e année que des 2e**. Les tendances sont cependant dans les deux cas très largement positives.**



CARACTERE MULTIFACTORIEL DE L'ORIENTION

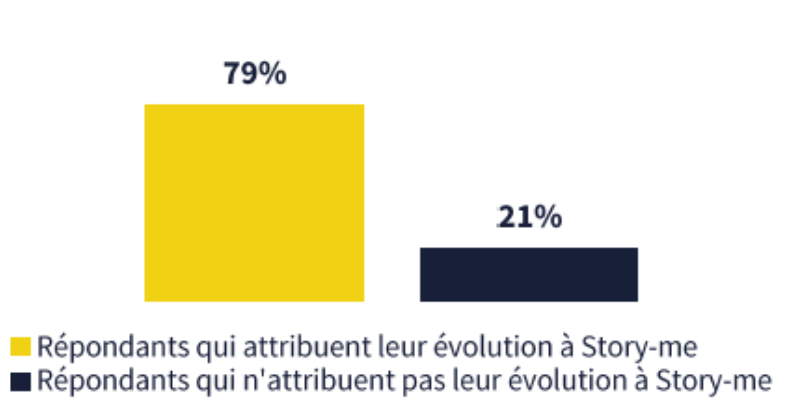
Ces résultats très positifs appellent cependant à la **modestie dans leur interprétation**, car **l'*orientation positive* est par définition multifactorielle** : un grand nombre d'éléments non-objectivables l'influencent, qu'il s'agisse du contexte familial, social et/ou culturel, mais aussi du parcours scolaire individuel et des circonstances de vie, et cela auprès de jeunes adolescents. Aussi, ce type d'analyse a surtout pour but de livrer les grandes tendances et des pistes d'amélioration continue des pratiques.

Découverte de la diversité des métiers

PRESQUE 8 ÉLÈVES SUR 10

ont une *meilleure conscience de la diversité des métiers* en 2e secondaire

> C'était utile parce que j'ai appris beaucoup de choses, il y a des gens dans ma classe qui ne savaient pas quoi faire, ça leur a mis des idées dans la tête, ça les a aidés.



Parmi les répondants de 2e année en progression sur la découverte des métiers, 79% attribuent leur évolution à Story-me.

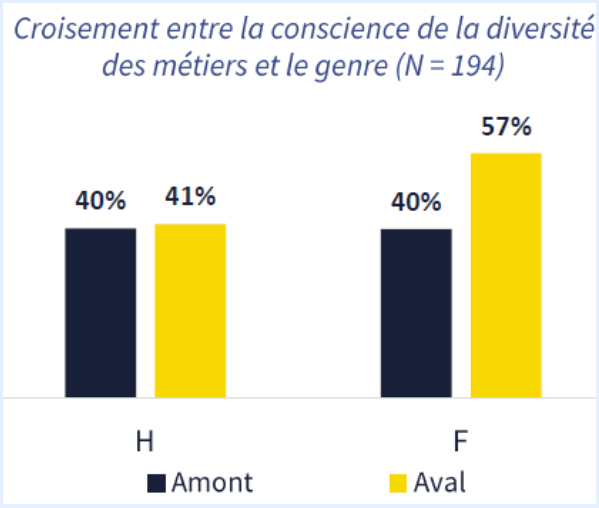
Pour certains résultats relatifs à la connaissance de soi, les chiffres traduisent un **effet plafond** où l'évolution des élèves est quasi nulle. Si cette constatation peut être liée à l'assertivité des uns et des autres, elle pourrait en partie s'expliquer également par une **vision fixiste de l'intelligence** (Analyse de l'ULiège des derniers résultats PISA), où les élèves ne considèrent pas que certaines compétences ou qualités puissent s'acquérir et se développer, mais sont au contraire innées.

Les filles plus impactées que les garçons

PRESQUE 2 FILLES SUR 3 accompagnées dans le cadre du programme Story-me en 2e voient leurs connaissances en termes de diversité des métiers progresser, contrairement aux garçons.

> « J'ai découvert quelques métiers que je ne connaissais pas, par exemple le marketing, la communication »

Croisement entre la conscience de la diversité des métiers et le genre (N = 194)

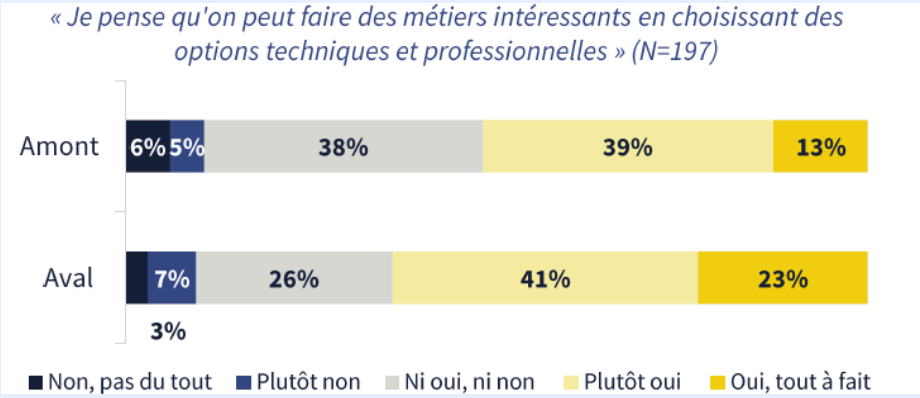


Déconstruction des biais négatifs sur le Qualifiifant en 2e

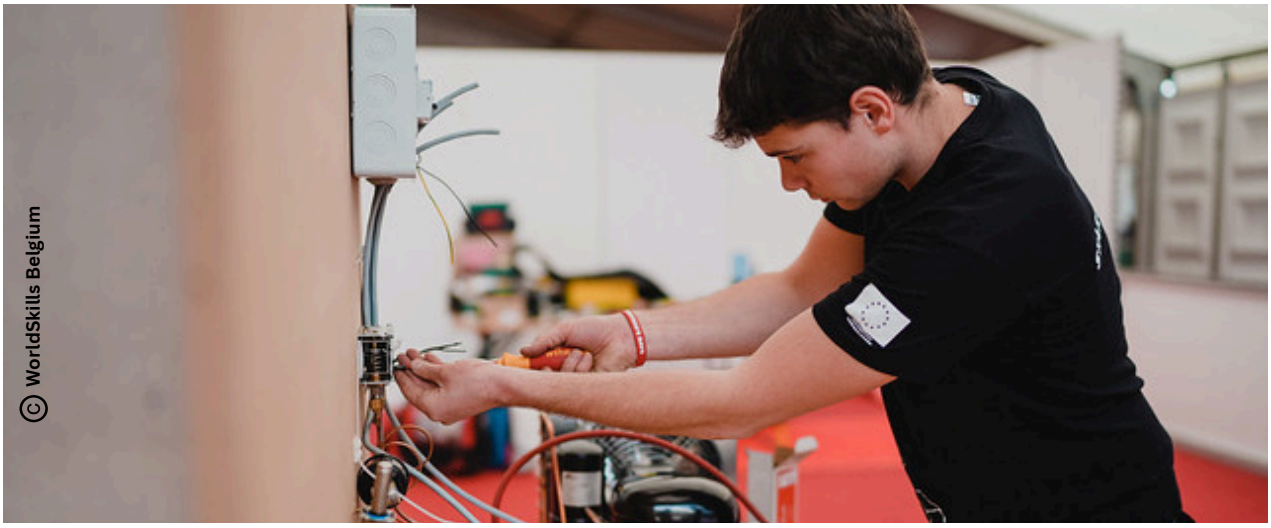
PLUS DE 2 ÉLÈVES SUR 3

considèrent que *les options techniques mènent à des métiers intéressants*

> La plomberie : au début j'ai cru que c'était un métier banal, qui ne gagnait pas bien. [Maintenant] je le vois comme un métier intéressant. Story-me est venu nous présenter et nous expliquer le métier.



En amont les élèves des 2e sont 52% à considérer qu'on peut faire des métiers intéressants en choisissant des options techniques et professionnelles contre 64% en aval : une évolution significative !



LA RÉALITÉ DU MÉTIER

Orienter demande de suivre les évolutions des métiers en lien direct avec les réalités multiples et changeantes : *mutations sociales, transitions énergétiques, automatisation de la profession, etc.* **La place prépondérante de l'information dans un processus d'orientation est essentiel et la recherche d'information est une compétence transversale intégrée dans les programmes de cours.** La **rencontre avec des professionnels, les visites d'entreprises** sont autant de moyens de donner à voir les carrières en évolution constante, et avec elle la nécessaire formation tout au long de la vie.

Devenir acteur·rice de son avenir

PLUS DE 1 ÉLÈVES SUR 2

a une meilleure conscience de *l'impact de ses actions sur son avenir* en 3e secondaire. Après une année de parcours Story-me, 69% des élèves de 3e estiment être responsables de leur avenir.

> « Je crois que l'influence vient de mes choix, et je suis fier de vraiment découvrir ce que j'aime bien car au début je ne savais pas trop ce que je voulais. Là je suis vraiment sur de ce que je veux, de ce que je suis prêt à faire. »

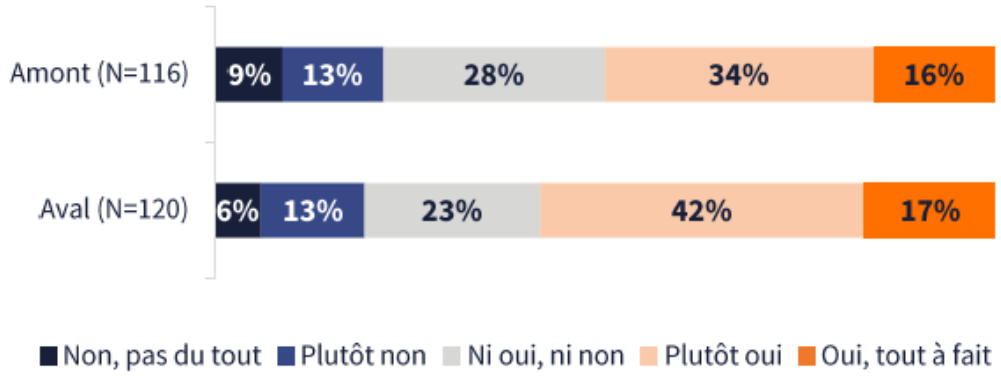
Rechercher l'information, une compétence transversale essentielle à développer

> Je voulais déjà chercher des infos avant le programme mais je ne savais pas où chercher [...] Les profs nous ont tellement poussés à aller poser des questions... On est poussé à aller proposer aux autres, à se renseigner.

PRESQUE 2 ÉLÈVES SUR 3

Parmi l'ensemble des répondants de 3e, 59% estiment qu'ils savent mieux comment chercher des informations pour leur orientation (métiers options, filières, etc.). Une progression de plus de 10% entre amont et aval !

Figure 60. « Je prends des initiatives pour en savoir plus sur le type de métier qui m'intéresse »



LA QUESTION DES PARENTS

Dans les résultats de cette étude, la **question des parents** ressurgit, invariant des questions d'orientation. Interrogée à ce sujet lors d'un focus-groupe, une enseignante disait :

> **"Ils sont trop jeunes, pour moi, ce sont les parents qui ont la main sur les décisions, d'où l'importance de sensibiliser les parents".**

Mesure d'impact auprès des enseignant·e·s

L'agence Improve a également été mandatée pour réaliser un travail de mesure d'impact **auprès de la communauté enseignante de Story-me**. Nous vous présentons quelques **résultats clés** de cette étude qui a été menée dès **février 2024** grâce à la Théorie du Changement, dans une **approche à la fois quantitative** (questionnaires ex-post auprès d'un échantillon représentatif) et **qualitative** (focus-groupes rassemblant un panel d'enseignant·e·s). L'ensemble de cette étude peut être trouvée sur le site d'Improve.

PLUS DE 9 PROFS SUR 10

90% des enseignant·e·s affirment avoir découvert de nouveaux dispositifs, personnes ressources et informations à mettre à disposition des élèves en vue de soutenir leur orientation grâce à Story-me.

" NOTRE RÔLE C'EST PEUT-ÊTRE DE LES GUIDER VERS DES INSTITUTIONS QUI PEUVENT LES GUIDER, LES CONSEILLER "

PRESQUE 10 PROFS SUR 10

97% des enseignant·e·s qui ont participé à Story-me plus d'une année sont motivés à aider les élèves dans leur choix d'orientation

" STORY-ME PERMET DE SE DIRE QUE L'ÉLÈVE N'EST PAS QUE ÇA : IL FAUT AUSSI ENVISAGER SON AVENIR, PENSER À SON ORIENTATION, DONC ÇA NOUS A OUVERT UN CHAMPS DE VISION PLUS LARGE SUR COMMENT ENCADRER DES ÉLÈVES "

LA FORMATION DES ENSEIGNANT·E·S

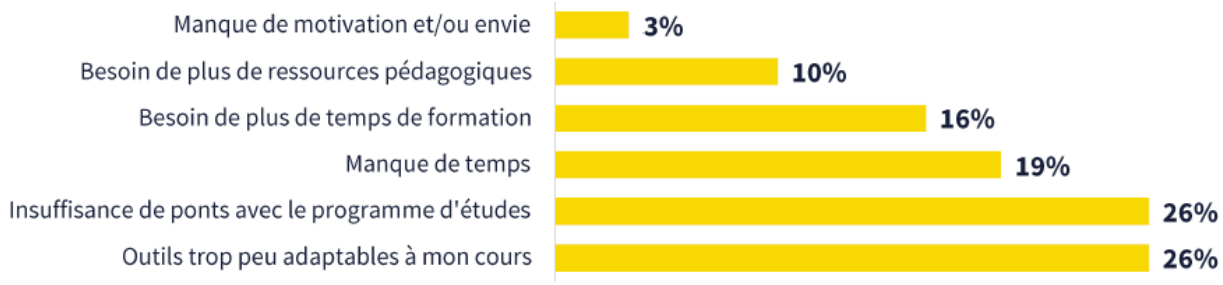
Si les parcours élèves proposés dans le cadre du projet se sont répétés durant les trois années de mise en place, le parcours de **formation dédié aux équipes** éducatives a été pensé sur toute la durée du cycle : **développement de l'approche éducative de l'orientation, outillage en lien avec les contenus de cours, grille d'observation pour coanimation, réseautage avec les acteurs extérieurs à l'école**, etc.

PRESQUE 8 PROFS SUR 10

78% des enseignant·e·s ont l'intention d'intégrer des outils Story-me dans leur cours ou l'ont déjà fait.

"CE QU'ON IMPOSE, CELA NE FONCTIONNE PAS, IL FAUT VRAIMENT QU'IL Y AIT UNE ENVIE. "

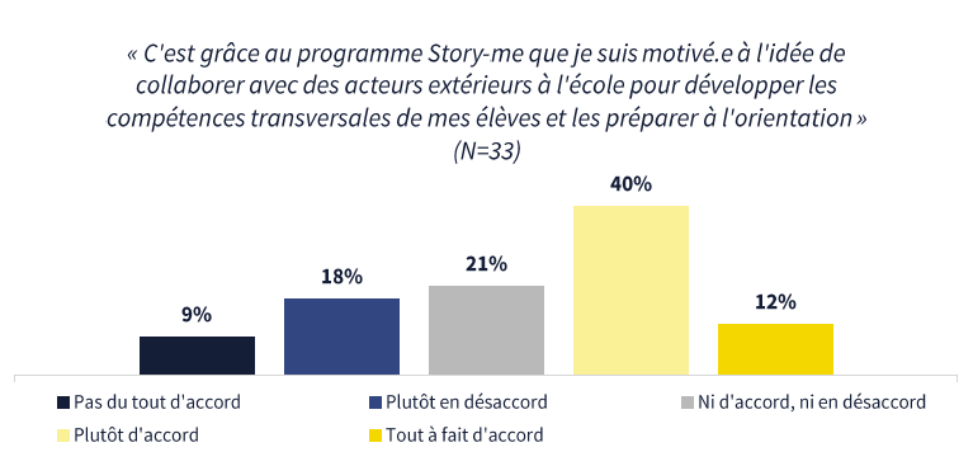
LES PRINCIPAUX FREINS IDENTIFIÉS PAR LES ENSEIGNANT·E·S QUANT À L'INTÉGRATION DE CONTENUS D'ORIENTATION STORY-ME DANS LEUR COURS



" STORY-ME NOUS A PERMIS DE DÉCOUVRIR DES CHOSES MAIS JE NE SAIS PAS COMMENT L'INTÉGRER, JE N'AI PAS LE TEMPS. JE SAIS METTRE EN PLACE DES ACTIVITÉS HORS DU CADRE DU COURS, MAIS PASSER AU TRANSVERSAL, EN INTÉGRANT [LES CONTENUS STORY-ME] DANS LE CADRE DU COURS, C'EST COMPLEXE... "

PRESQUE 1 PROFS SUR 2

52% des enseignant·e·s motivés à collaborer avec des acteurs externes à l'école l'attribuent à Story-me.



RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES

- **Clarifier la communication et les ambitions de Story-me**
- **Augmenter la visibilité de la démarche de Story-me**
- **Travailler en étroite collaboration avec les instances de formation**
- **Approfondir les liens avec le comité d'apprentissage**

Mission exploratoire

RÉALISÉE PAR

telos impact

OBJECTIFS

Explorer le potentiel d'impact systémique de Story-me au travers d'entretiens en distinguant :

- La pertinence du projet Story-me 2021-2024 pour les membres du Comité d'apprentissage et sa contribution au regard des réformes en cours
- Les pistes de recommandations à intégrer dans la stratégie 3.0 (2024-2026), afin de renforcer l'impact systémique du projet

MÉTHODOLOGIE

Entretiens qualitatifs avec 16 membres du Comité d'apprentissage et parties prenantes clés.

RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES

- ☑ **L'orientation des élèves s'ancre sur le long terme et doit donc s'inscrire tôt dans le parcours des élèves**
- ☑ **L'orientation doit être pleinement intégrées dans les formations initiales et continues des enseignant·e·s du tronc commun**
- ☑ **Clarifier les rôles, notamment des référents en orientation, est essentiel pour éviter toute dilution des responsabilités**
- ☑ **Inclure les parents dans la dynamique doit permettre d'émanciper les élèves tout en responsabilisant les parents sur les enjeux**
- ☑ **Mobiliser les acteurs extérieurs aux cotés des enseignant·e·s est essentiel pour les soutenir sans alourdir leur charge**
- ☑ **Un partenaire académique pour évaluer l'impact du projet renforcerait encore davantage la dynamique**
- ☑ **L'articulation aux initiatives existantes dans les bassins de vie et la transmission au système éducatif sont les pierres angulaires du succès**

LE TEMPS LONG DE L'ORIENTATION

Si les contraintes budgétaires ont balisé le déploiement du projet aux années critiques de l'orientation (2e et 3e secondaire), la première conclusion des acteurs de terrain est que l'**orientation des élèves s'ancre sur le long terme**. Cette compétence transversale se construit progressivement, **depuis l'éveil de l'élève à la découverte du monde du travail jusqu'à sa maturité de choix d'option** et de carrière. Cet éveil devrait déjà avoir lieu en primaire à travers **l'éducation aux choix** et se construire comme une **démarche flexible et agile** à mobiliser tout au long de la vie.

FORMATION INITIALE ET CONTINUE DES ENSEIGNANT·E·S

" La formation des enseignant·e·s est unanimement reconnue comme essentielle pour le succès de l'approche orientante. Elle doit permettre aux enseignant·e·s de s'adapter aux nouveaux référentiels et pratiques pédagogiques et favoriser le changement de paradigme. [...] Bien qu'assurer une formation continue aux enseignant·e·s soit essentiel, c'est principalement par la formation initiale que l'on pourra progressivement transformer les pratiques "

DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES À INTÉGRER

Les **compétences liées à l'orientation**, comme théorisée dans l'approche orientante, sont par définition **transversales** et peuvent donc concerner tous les cours. Si la dissémination au sein des différents cours en constitue la force, elle peut rapidement en devenir la faiblesse, si tant est qu'une **déresponsabilisation** se profile. Une **clarification des rôles** entre les différents acteurs, internes ou externes à l'écoles, et une **centralisation auprès d'un référent orientation** sont donc des éléments clés de réussite.

INCLUSION DES PARENTS DANS L'ORIENTATION

VERS LE AXE 2 CYCLE 3.0

" Le rôle du parent est déterminant dans l'orientation. Souvent, le parent a le dernier mot. Il est donc essentiel d'inclure les parents dans le processus d'orientation, sans quoi l'approche échouera. Cela permet de garantir une compréhension commune des objectifs éducatifs. Cependant, certains intervenants insistent sur la vocation de l'école à émanciper les élèves, y compris des parents."

APPEL AUX ACTEURS EXTÉRIEURS

Si l'intégration de l'approche orientante dans les programmes demandera aux enseignant·e·s d'adopter une **posture d'éducateur·rice pédagogique**, d'autres domaines sont mobilisés pour le développement des compétences chez les élèves : le domaine de la psychologie pour les contenus de connaissances de soi et l'expertise métier pour la découverte du monde professionnel. **Mobiliser des acteurs extérieurs** devient dès lors essentiels pour mener à bien ces missions, sans alourdir la charge des enseignant·e·s comme recommandé dans le Pacte pour un Enseignement d'excellence.

MESURE D'IMPACT

Dans les deux premières versions du projet, des agences extérieures avaient été mandatées afin de réaliser des évaluations de mesure d'impact permettant de tirer des conclusions quant aux objectifs fixés. La mission exploratoire de Telos Impact envisage pour le cycle 3.0 d'investir le champ de la recherche pour cet aspect : **une partenaire académique serait donc mobilisé pour évaluer l'impact des initiatives d'orientation.** La publication académique permettrait de **valider la pertinence** des actions menées auprès des instances de politiques publiques mais peu d'atteindre le corps éducatif, pour qui d'autres stratégies doivent être mises en place.

ARTICULATION AVEC LES INITIATIVES EXISTANTES

Grace à son ADN d'intelligence collective, la démarche Story-me a toujours eu vocation de ne pas se substituer à l'existant, mais de **capitaliser sur les expertises** des uns et des autres. De nombreux projets, portés par des acteurs divers et actifs à différents niveaux travaillent les compétences transversales de l'orientation. C'est dans **l'articulation des initiatives** et la **transmission vers le système éducatif** que Story-me se positionne comme pierre angulaire dans cet écosystème. Le déploiement géographique envisagé dans le cycle 3.0 devra donc prendre en compte des réalités de terrain spécifiques.

RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES

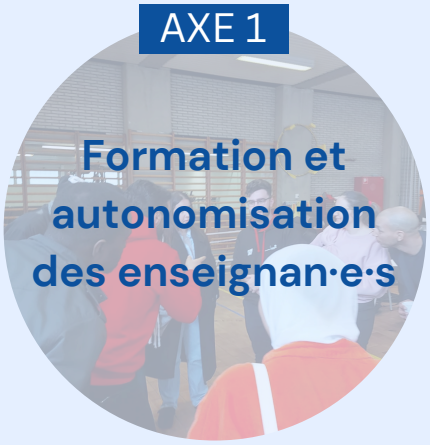
- **Clarifier la communication et les ambitions de Story-me**
- **Augmenter la visibilité de la démarche de Story-me**
- **Travailler en étroite collaboration avec les instances de formation**
- **Approfondir les liens avec le Comité d'apprentissage**

Story-me 3.0

AMÉLIORATION CONTINUE

Forte des conclusions présentées précédemment, de ses **processus d'amélioration continue avec les différents acteurs concernés** et de la **consultation de son Comité de gestion et de son Comité d'apprentissage**, la **nouvelle version de Story-me** articulera les trois priorités suivantes :

AXE 1

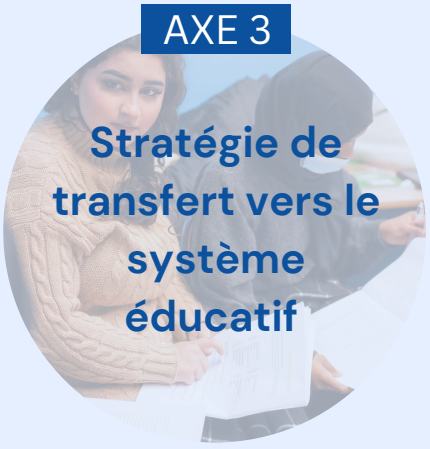


Avec l'arrivée des premières cohortes du tronc commun en septembre 2026, **l'inclusion d'activités d'orientation** au sein des cours devient impératif ainsi que le développement des **compétence transversales** qui y sont liées. Aider les enseignant·e·s dans leur **parcours de formation** permettra à un large panel d'élèves de bénéficier d'une orientation positive.

AXE 2

Le pouvoir de décision de l'environnement proche des jeunes dans leur processus d'orientation n'est plus à démontrer. **Ouvrir un dialogue avec leurs familles** est un enjeu à adresser et trop souvent ignoré. L'**information de l'entourage** est donc essentiel pour que l'orientation des jeunes puisse se faire **sans biais ou idées reçues.**

AXE 3



Les **bonnes pratiques identifiées** à toutes les étapes du projet sont remontées vers les **instances systémiques** grâce au comité d'apprentissage. Les apprentissages ainsi que son impact seront **évalués par un partenaire académique**, dans une **stratégie de transfert** articulée aux pratiques, notamment à la formation continue des enseignant·e·s.

SOUTIEN À L'EXISTANT

Grâce à la **dynamique d'intelligence collective** en cours, le projet continuera de répondre **aux besoins des acteurs·rices du terrain**. Cet aspect guidera les orientations prises en **s'articulant aux initiatives existantes localement à Bruxelles et en Wallonie** pour un **impact systémique maximalisé et un transfert optimal aux acteurs de terrain.**

DÉPLOIEMENT

- **En Wallonie et à Bruxelles, dans les zones des Instances Bassins Enseignement qualifiant – Formation – Emploi**
- **Dans des écoles proposant de l'enseignement qualifiant et de l'enseignement de transition**

MÉTHODOLOGIE

Développement d'un programme à la carte à partir des besoins du terrain et des contus existants dans les IBEFE concernés

CONTENUS

3 modules en lien avec les contenus des programmes et des compétences transversales liées, animées selon les besoins locaux :

- **Connaissance de soi**
- **Découverte du monde professionnel**
- **Capacité à s'orienter**

EVALUATION

Mesure d'impact réalisée par un partenaire académique, prévue dans la stratégie de transfert vers le système éducatif

ETAPES DE MISE EN OEUVRE 2024-26

2024
SEPTEMBRE
Cocréation et définition du projet

2024
DECEMBRE
Lancement de la mesure d'impact

2025
JANVIER
Formation des enseignant·e·s

2025
SEPTEMBRE
Mise en oeuvre dans les classes & coaching

2026
DECEMBRE
Evaluation & Transfert vers le système

DÉCLARATIONS DE POLITIQUES COMMUNAUTAIRE ET RÉGIONALE

Les projets Story-me et STEAMule apportent des méthodes et outils qui seront très utiles aux acteurs de terrain pour concrétiser les décisions prises en juillet 2024 dans les **déclarations de politiques communautaire et régionale wallonne** . Ces outils sont mobilisables par les acteurs, avec une ambition de mise à l'échelle progressive, et jettent les bases d'un partenariat public-privé indispensable sur les questions liées aux compétences transversales et aux métiers en soutien de l'orientation positive.

Nous pointons quelques thèmes qui sont repris dans la feuille de route des gouvernements:

- Clarification du tronc commun et la **mise en œuvre de l'éducation transversale** (dont l'**esprit d'entreprendre**) et un **projet personnel de l'élève en fin de 3e**
- **Parcours orientant positif pour initier à la formation polytechnique dès les premières années** (Formation Manuelle, Technique, Technologique et Numérique (FMTTN)
- **Orientation positive équidistante des opérateurs, objective et de qualité, e.a. vers les filières menant aux métiers en pénurie & STEM**
- Promouvoir la **place des femmes dans l'entrepreneuriat et les métiers STEM**
- Coordination entre la Fédération Wallonie-Bruxelles et les régions pour **lutter contre le décrochage scolaire** (…)
- Soutien aux **initiatives structurantes pour l'écosystème**
- **(…)**

Merci

à nos partenaires 2021-24 et 2024-26

8 ASSOCIATIONS PARTENAIRES

Step² you
ambassadeurs d'expression citoyenne
Odyssée
100000 entrepreneurs
Transmettre aux jeunes la culture d'entreprendre
worldskills Belgium
Missaly inspirons notre avenir
LJE Les Jeunes Entreprises
DÉCLIC! Inspirer les talents de demain

DE BELLES COLLABORATIONS

Capital G
cio Centre d'information et d'orientation
Antennes scolaires
evere
1070 Prévention Preventie Anderlecht Antenne scolaire Steunpunt Schoolvragen
PAJ
UMONS Université de Mons

UN PROJET RENDU POSSIBLE GRÂCE AU COMITÉ DE GESTION

Foundation ENGIE
Fondation Bernheim
PORTICUS
COLRUYTGROUP Foundation
Fondation Jean-François Peterbroeck
Degroof Petercam Foundation
FOUNDATION BNP PARIBAS FORTIS

AVEC LE SOUTIEN DU COMITÉ D'APPRENTISSAGE

FELSI
CPEONS enseignement communes provinces cocof
Enseignement Catholique
Wallonie-Bruxelles Enseignement
CECP Conseil de l'Enseignement des Communes et des Provinces
BASSIN EFE Bruxelles
perspective .brussels
Cité des métiers Beroepenpunt .brussels
Fédération Wallonie-Bruxelles

Rejoignez la dynamique !

Envie de participer au projet ?
Pour en savoir plus ...

Contactez-nous !

magali.cleymans@fondation-enseignement.be
gaelle.bomans@fondation-enseignement.be

Inclusion Lab
Rue des douze Apotres 3
1000 Bruxelles

www.story-me.be